

**ASSOCIATION DES AMIS DE L'ORGUE - SAINT-BRIEUC**

**18, rue Vicairie 22000 SAINT-BRIEUC**

**Site web association : [amisdelorguesaintbrieuc.fr](http://amisdelorguesaintbrieuc.fr)**

**Site web cathédrale de Saint-Brieuc : <https://www.cathedrale-saintbrieuc.fr>**

---

**CATHEDRALE SAINT-ETIENNE DE SAINT-BRIEUC mercredi 14 août 2024**

**CONCERT D'ORGUE**

**par**

**Jean-René ANDRE**

**organiste titulaire du grand orgue de la Cathédrale Saint-Pierre de RENNES**

---

**Jean-Sébastien BACH** (1685 / 1750)

Fantaisie en sol majeur (BWV 572) (*Très vite*ment – *Gravement* – *Lentement*)

**Wolfgang Amadeus MOZART** (1756 / 1791)

The Pilgrim (from Magic flute)

**Johannes BRAHMS** (1833 / 1897)

Prélude et fugue en sol mineur

**Samuel Sebastian WESLEY** (1810 / 1876)

Holsworthy church bells

**Alexandre GUILMANT** (1837 / 1911)

3<sup>ème</sup> sonate (*Preludio* – *Adagio molto* – *Fuga*)

**Jean-René. ANDRE** (1967 / -)

Laudato Si

Final de la Cantate des Saints Ermites de Petite Bretagne

**Marcel DUPRE** (1886 / 1971)

Cortège et litanie



Après avoir débuté l'orgue avec Mgr Yves Legrand, organiste de la cathédrale de Rennes, **Jean-René André** a fait ses études aux conservatoires de Rennes puis du Mans (avec Gérard Letellier et Francine Guiberteau). Au conservatoire de Rueil-Malmaison, il a obtenu plusieurs prix d'orgue dans la classe de Susan Landale. Il a eu aussi la chance de bénéficier des conseils de Daniel Roth, organiste de Saint Sulpice à Paris.

Il est titulaire des grandes orgues de la cathédrale de Rennes où il assure le service des dimanches et des fêtes liturgiques et diocésaines depuis 1993.

Auteur de plusieurs recueils de musiques pédagogiques reconnus en France et à l'étranger, il enseigne l'orgue à Rennes.

Concertiste, il se produit régulièrement en France et au Royaume-Uni.

Compositeur, il s'intéresse particulièrement à l'écriture chorale. Il a écrit de nombreuses musiques liturgiques (messes, hymnes, psaumes ...), plusieurs cantates, et un bon nombre de motets et de chansons dont une grande partie est aujourd'hui éditée. Ses dernières créations ont été entendues récemment à la Basilique de Ste Anne d'Auray (commande de l'Académie de Musique et d'Arts Sacrés) et à Londres (London Festival of Contemporary Church Music).

[www.jeanreneandre.com](http://www.jeanreneandre.com)

### **Concerts des Mercredis de l'orgue 2024**

Mr 21/08/2024	Emmanuel ISAMBERT & Paul KAREKEZI	Orgue & violon
Mr 28/08/2024	François-Xavier KERNIN	orgue

---